



**Спецвыпуск**  
**7–14 июня**

Владимир  
Мединский –  
главный по культуре

стр. 4–5

**ЦИФРЫ**

**121** мрх

разрешение фотографии нашей планеты, сделанной российским метеорологическим спутником «Электро-Л».

Данный результат является абсолютным мировым рекордом. Обычно для получения изображения полного диска планеты склеивается несколько изображений. Так, в частности, действуют специалисты NASA. Российский спутник сделал снимок одним щелчком затвора. Ранее это не удавалось никому.



**ВЛАСТЬ**

Кадровые перестановки в правительстве РФ

стр. 2-3



**КОНКУР**

Геннадий Селезнев: «Важно, чтобы в конный спорт шли дети»

стр. 7



**ГРАЖДАНЕ ЗА СЕБЯ**

VIII съезд выберет Высший совет и председателя

стр. 4



**АРМИЯ**

Институт военных священников – да или нет?

стр. 5



**ФУТБОЛ, ФУТБОЛ!**

Наглядные результаты жеребьевки чемпионата Европы

стр. 8

**103**

103 новых производства открыто в России в I квартале 2012 года.

Новые предприятия в этом году открываются во всех отраслях промышленности. Виден некоторый продолжающийся тренд прошлого года: подъем производства в России в области пищевой промышленности, деревообработке, металлургии, транспортном машиностроении, судостроении, в некоторых высокотехнологичных отраслях.

**48%**

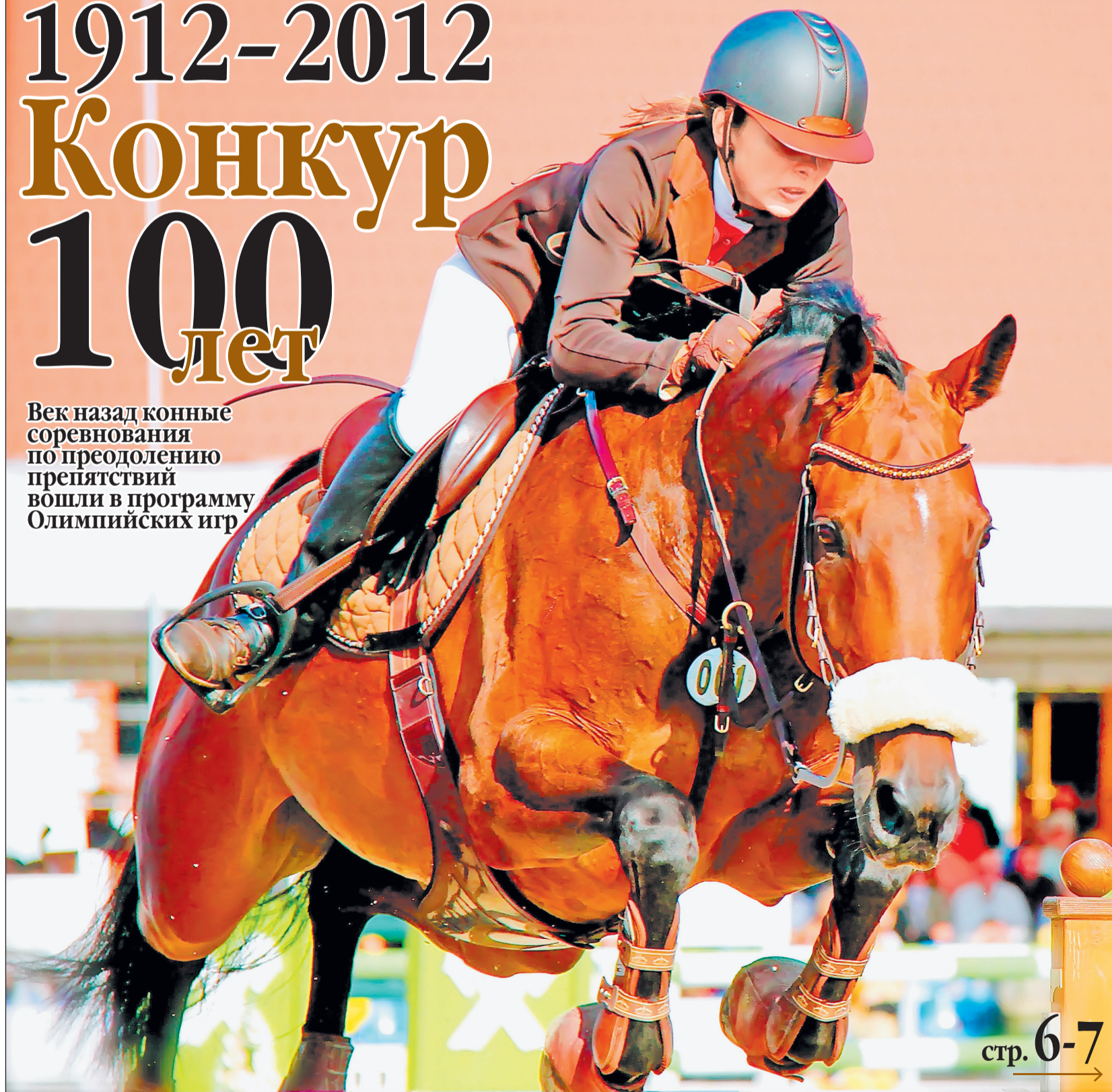
предпринимателей считают коррупцию часто встречающимся явлением.

Таким образом, по данным опроса Ernst & Young (E&Y), за год число предпринимателей в России, сталкивающихся с коррупцией, сократилось почти в два раза. В прошлом году об этом говорили 93 процента. Эксперты связывают это с интеграцией России в мировое экономическое пространство (вступлением в ВТО), ужесточением санкций за коррупцию и усталостью бизнеса жить «по-черному».

**СПОРТ**

**1912-2012**  
**Конкур**  
**100 лет**

Век назад конные соревнования по преодолению препятствий вошли в программу Олимпийских игр



стр. 6-7

12023

ISSN 1999-2238



9 771999 223770

2 ПОЛИТИКА И ЭКОНОМИКА

ВЛАСТЬ

ВИЦЕ-ПРЕМЬЕРЫ

<p>Президент ГК «Роснефть»</p>  <p><b>ИГОРЬ СЕЧИН</b></p>	<p>Спецпредставитель президента (экспорт газа)</p>  <p><b>ВИКТОР ЗУБКОВ</b></p>	 <p><b>ИГОРЬ ШУВАЛОВ</b></p> <p>Первый вице-премьер</p>
 <p><b>ВЛАДИСЛАВ СУРКОВ</b></p> <p>Руководитель аппарата правительства</p>	 <p><b>ДМИТРИЙ РОГОЗИН</b></p> <p>Оборона, гособоронзаказ, ОПК, ВТС</p>	 <p><b>АЛЕКСАНДР ХЛОПОНИН</b></p> <p>Северо-Кавказский ФО</p>
 <p><b>ДМИТРИЙ КОЗАК</b></p> <p>Регионы, ФЦП, строительство, спорт</p>	<p>NEW</p>  <p><b>АРКАДИЙ ДВОРКОВИЧ</b></p> <p>ТЭК, промышленность, с/х, транспорт, связь</p>	<p>NEW</p>  <p><b>ОЛЬГА ГОЛОДЕЦ</b></p> <p>Нацпроекты, соц. сфера, молодежная политика</p>

Высшая арифметика

Всего в новом правительстве 7 заместителей премьер-министра, включая единственного первого вице-преьера, и 21 министр. Из них:

- 10 – сохранивших свои посты
- 18 – вновь назначенных **NEW**

Из 14 отставных министров и вице-премьеров:

- 7 перешли на работу в администрацию президента **АП**
- 4 перешли на другое место работы
- 3 пока не определились, чем будут заниматься в дальнейшем **?**

Указом президента компании «Роснефть» присвоен статус стратегической, что переводит ее в прямое подчинение президенту РФ **!**



# Кадровый пасьянс

Правительство РФ-2012: портфели розданы

МИНИСТРЫ

 <p><b>АНТОН СИЛУАНОВ</b></p> <p>министр финансов</p>	 <p><b>ВИТАЛИЙ МУТКО</b></p> <p>министр спорта</p>	 <p><b>АНАТОЛИЙ СЕРДЮКОВ</b></p> <p>министр обороны</p>	 <p><b>СЕРГЕЙ ЛАВРОВ</b></p> <p>министр иностранных дел</p>	 <p><b>АЛЕКСАНДР КОНОНОВ</b></p> <p>министр юстиции</p>
<p>помощник президента <b>АП</b></p>  <p><b>ВЕРОНИКА СКВОРЦОВА</b></p> <p>министр здравоохранения</p>	<p>помощник президента <b>АП</b></p>  <p><b>ТАТЬЯНА ГОЛИКОВА</b></p>	<p>помощник президента <b>АП</b></p>  <p><b>ЭЛЬВИРА НАБИУЛИНА</b></p>	<p>помощник президента <b>АП</b></p>  <p><b>АНДРЕЙ БЕЛОУСОВ</b></p> <p>министр экономики</p>	<p>NEW</p>  <p><b>ВИКТОР ИШАЕВ</b></p> <p>министр по развитию Дальнего Востока</p>
<p>NEW</p>  <p><b>МИХАИЛ АБЫЗОВ</b></p> <p>министр по связям с «Открытым правительством»</p>	<p>губернатор Московской области</p>  <p><b>СЕРГЕЙ ШОЙГУ</b></p>	<p>NEW</p>  <p><b>ВЛАДИМИР ПУЧКОВ</b></p> <p>глава МЧС</p>	<p>советник президента <b>АП</b></p>  <p><b>ИГОРЬ ЛЕВИТИН</b></p>	<p>NEW</p>  <p><b>МАКСИМ СОКОЛОВ</b></p> <p>министр транспорта</p>
<p>NEW</p>  <p><b>ВЛАДИМИР КОЛОКОЛЬЦЕВ</b></p> <p>министр внутренних дел</p>	<p>зам. секретаря Совета безопасности РФ</p>  <p><b>РАШИД НУРГАЛИЕВ</b></p>	<p>NEW</p> 	<p>NEW</p> 	<p>NEW</p> 

НОВОСТИ

Церемония награждения премией «Финансовая элита России»

14 июня в Доме приемов МИДа России состоится церемония награждения лауреатов. В восьмой раз лучшие финансовые компании страны будут отмечены наградами за выдающиеся результаты работы в 2011 году. Объединенная итоговая премия в области финансов «Финансовая элита России» является высшей специальной общественной наградой, свидетельствующей о профессиональной компетентности участников. Звание лауреата присуждается наиболее успешным и динамичным компаниям России в различных отраслях: банковское

дело, страхование, пенсионные фонды, управляющие, лизинговые, факторинговые, инвестиционные и брокерские, оценочные и аудиторские компании, специализированные депозитарии, коллекторские агентства, финансовые СМИ. Лауреатами премии «Финансовая элита России» в разные годы были Сбербанк, ВТБ 24, Росбанк, Росгосстрах, Ингосстрах, Газфонд и др. В 2012 году экспертный совет и жюри премии определит победителей в следующих номинациях: «Гран-при – компания года», «Надежность», «Безупречная репутация», «Динамика развития», «Клиентский сервис». Также в этот раз впервые будут определены лауреаты в номинации «Работодатель года в финансовой сфере», учрежденной в партнерстве с порталом Superjob.ru.

Открытие Петербургского международного экономического форума

Мероприятие начнет работу 21 июня 2012 года и вновь станет событием, которое позволит участникам получить актуальную информацию из первых рук и принять участие в дискуссиях по вопросам глобальной экономики. В том

числе в обсуждении возрастающей роли развивающихся экономик в формировании региональной и глобальной повестки дня. Петербургский международный экономический форум 2012 года пройдет спустя всего несколько месяцев после вступления в должность избранного президента Российской Федерации и будет представлять особый интерес для мирового бизнеса, государственных лидеров и

руководителей СМИ, интересующихся политической и экономической жизнью России. Форум предоставит уникальную возможность встретиться с членами обновленного правительства Российской Федерации в период, когда Россия перейдет к новому этапу реформ. Форум продлится до 23 июня и будет включать в себя многочисленные заседания, конференции и «круглые столы».

Рекордные две недели формировалось новое, 15-е по счету правительство РФ. Сильнее, на 69 процентов обновлялось только 3-е гайдаровское правительство после прихода Бориса Ельцина. Но в девяностые мы имели дело со сменой власти, когда появление у руля новых лиц просто неизбежно. Правительство Медведева обновилось на 64 процента. Что же означают столь значительные изменения в структуре кабинета министров сегодня, при преемственности власти? Перемен так или иначе ждать стоит. Официальные лица уверяют: новое правительство имеет не только стратегию, но и конкретный план действий.

<b>NEW</b>  <b>ДЕНИС МАНТУРОВ</b> министр промышленности и торговли	<b>АП</b> помощник президента <b>ЮРИЙ ТРУТНЕВ</b> 	<b>NEW</b>  <b>СЕРГЕЙ ДОНСКОЙ</b> министр природных ресурсов и экологии
<b>АП</b> помощник президента <b>АНДРЕЙ ФУРСЕНКО</b> 	<b>NEW</b>  <b>ДМИТРИЙ ЛИВАНОВ</b> министр образования и науки	<b>?</b> <b>ЕЛЕНА СКРЫННИК</b> 
<b>АП</b> помощник президента <b>ИГОРЬ ЩЕГОЛЕВ</b> 	<b>NEW</b>  <b>НИКОЛАЙ НИКИФОРОВ</b> министр связи	<b>NEW</b> губернатор Пермской области <b>ВИКТОР БАСАРГИН</b> 
<b>?</b> <b>АЛЕКСАНДР АВДЕЕВ</b> 	<b>NEW</b>  <b>ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ</b> министр культуры	<b>?</b> <b>СЕРГЕЙ ШМАТКО</b> 
		<b>NEW</b>  <b>АЛЕКСАНДР НОВАК</b> министр энергетики

### Хиллари Клинтон посетит Россию

Государственный секретарь Соединенных Штатов Америки в конце июня нанесет визит в Российскую Федерацию с целью участия в саммите Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества (АТЭС). Об этом сообщил министр иностранных дел Российской Федерации Сергей Лавров. «Хиллари Клинтон намерена принять участие в одном из намечающихся мероприятий, которое российское председательство в АТЭС (Азиатско-Тихоокеанское экономическое сотрудничество) проводит в Санкт-Петербурге в конце июня, — прокомментировал министр. — Мероприятие посвящается участию женщин в экономическом и социальном развитии».

### В Малайзии пройдет Мировой газовый конгресс (МГК)

Тема конгресса «Газ: основа будущего глобального роста». Специалисты уверены, что в долгосрочной перспективе спрос на газ будет расти. В нынешних условиях этому способствуют потребности развивающихся стран в их стремлении «догнать и перегнать» лидеров экономического прогресса, кризис атомной энергетики после «Фукусимы», борьба за «зеленую» экономику.

### МНЕНИЯ

## Экономике России необходима перестройка рынка ИТ-услуг

# Горизонты конкурентоспособности



### Западные компании не создают продукт для российского рынка

**Олег ПОДКОПАЕВ,**  
председатель Клуба делового общения банковских ИТ-директоров (CIOBANK Club)

Основной урок финансового кризиса — российские банки научились считать деньги. До кризиса соотношение бюджетов — инвестиционного к операционному — часто достигало 2:1 или даже 3:1. Но когда денег не стало, выяснилось, что многое можно делать намного дешевле. В этом смысле кризис оказался полезным.

Второй важный момент — банки отказались от масштабных долгосрочных проектов в пользу целевых, которые дают быстрый бизнес-результат. Долгоиграющие проекты и длинные инвестиции достаточно опасны в период нестабильности. Разработки длиной в два-три года сегодня неактуальны: все предпочитают точечные проекты, которые реализуются в течение года и дают конкретный результат.

Что касается технологий, самое актуальное сейчас — развитие разнообразных электронных каналов. Практически все банки идут в розницу, для которой это принципиально.

Но особенно важны для банков все вопросы, связанные так или иначе с производительностью. В первую очередь из-за роста объемов розницы. ИТ-системы оказались к нему не готовы. Да, российские поставщики пытаются модифицировать свои системы таким образом, чтобы они соответствовали возросшим требованиям, но вопрос, насколько это реально работает.

Западные системы лучше российских. Но западные ИТ-компании на российский рынок так и не вышли. Побоялись инвестировать в нашу экономику. Западники просто приходят сюда, ждут какой-нибудь покупки и пытаются внедрить то, что у них есть. Они не создают продукт для российского рынка. Соответственно на нашем рынке нет настоящей конкуренции. Поэтому российский поставщик ИТ-решений не склонен существенно улучшать свои продукты. Есть клиенты, которые и так покупают, — значит, все нормально. Сегодня наши банки все чаще и чаще смотрят на западные решения, потому что российских нет. За державу обидно!

### Силиконовая долина не вечна

**Александр ТУРКОТ,**  
исполнительный директор кластера информационных технологий инновационного центра «Сколково»

Студент хорошего российского вуза, который выбрал компьютерную специальность, уже на четвертом курсе может получить предложение о работе. А после пятого многие выпускники, как правило, зарабатывают на средневропейском уровне, если не выше. Крупные западные и российские компании платят начинающим ИТ-специалистам по 50 тысяч долларов в год, потому что дефицит инженеров в бизнесе гигантский. При этом конкурс даже в самые лучшие технические вузы гораздо ниже, чем в другие институты. Поэтому социальное позиционирование инженеров сегодня не соответствует их реальной роли.

Поскольку престиж этой профессии в обществе невысок, значит, в технические вузы не идут лучшие, а должны идти! Посмотрите на Top-100 журнала «Форбс» — половину позиций в этом списке занимают инженеры, которые заработали свое материальное и социальное положение сами. Российское образование должно доносить до школьников и студентов простую мысль о том, что достичь успеха в жизни можно собственным умом, необязательно для этого «садиться» на энергоресурсы.

Фундаментальное образование категорически необходимо. Конкурентное преимущество, которое сегодня есть у страны, — большое число русских программистов, работающих по всему миру, как раз свидетельство качественного фундаментального образования. Российским студентам прививали навыки правильного математического мышления. И в этом наше преимущество по сравнению с быстроразвивающимися странами, такими как Индия и Китай, где тоже очень много вкладывают в развитие фундаментального образования, делая акцент на создании нового, а не копировании чужого.

Проект «Сколково» — это создание технологий. Проблема в том, что масштабы западных и российских компаний несравнимы. Естественно, компании Microsoft, Cisco, Intel имеют более

высокую корпоративную культуру просто в силу собственной истории или своей величины. Однако российские компании, которые хотят быть крупными либо являются таковыми, почти все в той или иной степени с нами сотрудничают. Мы стараемся поддерживать их точно так же, даже больше.

### справка



Фонд развития центра разработки и коммерциализации новых технологий «Сколково» — некоммерческая организация, созданная по инициативе президента РФ Дмитрия Медведева в сентябре 2010 года. Цель фонда — мобилизация ресурсов России в области современных прикладных исследований, создание благоприятной среды для осуществления научных разработок по пяти приоритетным направлениям технологического развития: энергетика и энергоэффективность, космос, биомедицина, ядерные и компьютерные технологии. Проект подразумевает создание Сколковского института науки и технологий (Сколтех), исследовательских институтов, бизнес-инкубатора, центра передачи технологий и коммерциализации, представительства зарубежных компаний и R&D-центров, жилых помещений и социальной инфраструктуры, а также последующее распространение эффективного режима на другие инновационные регионы России. Деятельность инновационного центра «Сколково» регулируется специальным законом, который предоставляет его резидентам особые экономические условия.

21 мая в Москве подписано соглашение об открытии центра НИОКР Microsoft в Сколково. Документ подписали вице-президент фонда «Сколково» Конор Лехан и президент Microsoft Business Solutions Кирилл Татаринцев.

4 КУЛЬТУРА И ОБЩЕСТВО

НАЗНАЧЕНИЕ

# Владимир Мединский

## Чего ждать от нового главы Минкультуры?



**Назначение на пост министра культуры Владимира Мединского, доктора политических и исторических наук, профессора МГИМО, автора ряда исторических бестселлеров научного толка (книги «Война. Мифы СССР. 1939–1945» или серии «Мифы о России»), стало неожиданностью для многих. Назначили ли Мединского для того, чтобы он пиарил нужные Кремлю идеи, или затем, чтобы действительно делал дело, применяя опыт и знания депутата, активно работавшего в Госдуме с 2004 по 2011 год, пока неясно. Понятно лишь, что наследство новому министру досталось непростое.**

Мария МИКЕЛЕ

Во многом фигура Мединского была воспринята настороженно потому, что его имя ни разу не всплывало во время обсуждения потенциальных кандидатов, которое активно велось в СМИ после заявления тогдашнего главы ведомства Александра Авдеева о его предстоящем уходе.

Среди наиболее вероятных претендентов называли главу «Мосфильма» Карена Шахназарова, директора Департамента культуры правительства РФ Дениса Молчанова, сменившего пост главы профильного думского комитета на должность замминистра культуры Григория Явлинца, советника прези-

дента по культуре Юрия Лаптева и даже бывшего вице-губернатора Санкт-Петербурга Аллу Манилову, потянувшуюся вслед за подругой Валентиной Матвиенко в Москву.

В СМИ в разное время появлялась информация о том, что на министерский пост претендуют руководители крупнейших телевизионных холдингов – Константин Эрнст, Владимир Кулистиков, Олег Добродеев.

Слухи о возможном подчинении Федеральному агентству по печати и массовым коммуникациям Министерству культуры (такая конфигурация существовала в период с 2004 по 2008 год) добавили к списку возможных претендентов на министерское кресло главу Роспечати Михаила Сеславинского и его зама Владимира Григорьева.

Однако Минкультуры не стали сливать ни с Роспечатью, ни с телевидением, зато «осчастливили», доверив ему курировать туризм.

### Финансы поют романсы

Александр Авдеев, карьерный дипломат и интеллигент, получил ведомство в урезанном виде: существовавшее до 12 мая 2008 года Министерство культуры и массовых коммуникаций разделили на две части – связь и массовые коммуникации отделили и вручили Игорю Щеголеву. Одновременно в Минкультуры передали Службу по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия и Архивное агентство, а также функции Федерального агентства по культуре и кинематографии. Таким образом, министерство расширило свои полномочия, а в начале прошлого года президент подписал указ об упразднении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия (Росохранкультура) с передачей ее функций в Минкультуры. Новая структура ведомства была утверждена в августе прошлого года, вскоре произошла рокировка – главу думского Комитета по культуре Григория Явлинца в ранге замминистра перебросили в Минкультуры, а его пост занял Станислав Говорухин.

Хотя контроль за массовыми коммуникациями Минкультуры не вернули, наверняка ТВ-лобби постаралось – уж больно некультурное у нас нынче телевидение стало, зато Виталий Мутко поделился полномочиями, отдав туризм ведомству Мединского. В общем-то, шаг довольно логичный, так как согласно новой системе финансирования музеев те из них (а это все федеральные музеи), что стали бюджетными учреждениями нового типа, теперь могут хоть ресторан открыть, хоть гостиницу.

Насколько это скажется на совокупном бюджете ведомства, пока неясно, но скорее всего учреждения культуры будут проще привлекать частные и госинвестиции.

Практически все проблемы в области культуры в министерстве привычно объясняли недостаточным финансированием. Этим оправдывали все – от разухи на «Ленфильме» до пропав экспонатов из Эрмитажа. Министр Авдеев неоднократно заявлял, что российской культуре необходимы 200 миллиардов рублей в год, но такие деньги из бюджета никто напрямую Минкультуры давать не собирается.

Формально сумма, выделенная в этом году, даже уменьшилась: в

2011-м было выделено порядка 88 миллиардов рублей, но за год общая сумма выросла до 94 миллиардов, а в этом пока составляет всего 86,2 миллиарда рублей. Однако учитывая дополнительные источники, в том числе утвержденную правительством в марте федеральную целевую программу «Культура России» на 2012–2018 годы, и дополнительные целевые доплаты порядка 10,1 миллиарда рублей на Большой театр, Эрмитаж, Госфильмофонд и Росархив, минимум, который потратят на культуру в 2012-м, – 95,3 миллиарда рублей.

Поэтому чтобы получить необходимые для российской культуры средства, министру придется проявить смекалку и попробовать изыскать средства из других источников – как государственных, так и частных. Возможно, на туризм дадут охотнее: для российских бизнесменов эта сфера ближе и понятнее культурной.

### Кинематограф: спасти или заработать?

Поскольку главным искусством у нас по-прежнему является кино, новому министру культуры предстоит прийти к согласию с Фондом кино, который был создан в 2009 году и сейчас распределяет львиную долю киношных господен.

Большинство кинодельцев, которые устали лавировать не только между устоявшимися кланами – Михалковским и другими, но теперь еще и между фондом и Минкультуры, в один голос возопили о необходимости покончить с двоевластием и создать наконец-то единый орган, который взял бы на себя все вопросы, связанные с кино. Новому министру придется наводить тут порядок. Тем более что на повестке – принятие ряда важнейших законодательных актов, в том числе и Закона о кино.

Также Мединскому предстоит разобраться, почему ни указ президента, ни постановление правительства не в состоянии заставить кинотеатры переклочиться на введенную еще в 2008 году систему единой электронной отчетности за проданные билеты. Они дают отчет только по 60 процентам проданных билетов. Остальные деньги идут мимо кассы – это миллионы долларов.

Однако есть проблема и посерьезнее, чем «левые» кинобилеты, – интернет-пиратство, которое, по подсчетам экспертов, лишает киноотрасль от двух до четырех миллиардов долларов ежегодно. Эта сумма могла бы решить вообще все вопросы с поддержкой российской кинематографии.

Параллельно министру надо будет решать судьбу многострадального «Ленфильма», чьи долги по коммунальным платежам ежегодно растут, а павильоны ветшают.

### Стройки XXI века: про театры и музеи

Особой головной болью Мединского станет уже идущее или намеченное строительство культурных объектов – театров, музеев, депозитариев. Минкультуры разработало программу по обеспечению сохранности музейного фонда России и развитию музеев на 2012–2020 годы, в которую были включены вопросы строительства фондохранилищ, реставрации зданий, создания реставрационных центров и так далее.

НОВОСТИ

### Съезд межрегиональной общественной организации «Граждане за себя»



10 июня состоится очередной, VIII съезд МОО «Граждане за себя». На нем будет заслушан и обсужден доклад «О текущей ситуации и задачах Организации», принято решение по заключению Контрольно-ревизионной комиссии по финансово-хозяйственной деятельности за 2011 год, утверждены новые редакции положений о Высшем совете и Контрольно-ревизионной комиссии.

Съезд выберет Высший совет Организации и его председателя. На протяжении многих лет на эту должность избирается Игорь Ашурбейли.

На съезде будут рассмотрены июньские тезисы «Слово о Гражданах», являющиеся первым программным документом Организации.

### 7-й Московский международный открытый книжный фестиваль

С 9 по 12 июня в Центральном доме художника соберутся интеллектуалы, любители настоящей живой литературы, наиболее полно отражающей все значимые события в жизни нашего общества и государства.

Отличительная особенность мероприятия – транскультурная направленность, которая позволяет приобщиться к культуре чтения вне зависимости от собственных взглядов, убеждений и предпочтений.

В этом году при поддержке посольств и культурных центров в книжном фестивале примут участие гости из США, Великобритании, Литвы, Франции, Германии и ряда других стран.

Популярный французский писатель Марк Леви, автор романов «Между небом и землей», «Семь дней творения», «Похититель теней», представит свое новое произведение «Странное путешествие мистера Долдри». Не менее ярким событием станет встреча читателей с Джоном Фарндоном, известным английским писателем и популяризатором науки, автором энциклопедических бестселлеров для детей: «Горные породы и минералы», «Все о животных: от А до Я». Американский писатель и публицист Джон Сибрук представит на фестивале новое русское издание своей книги «Nobrow. Культура маркетинга. Маркетинг культуры», опубликованное в рамках совместной издательской программы центра современной культуры «Гараж» и издательства AdMarginem. Редактор издательства Peter Owen Publishers Саймон Смит расскажет о буднях небольшого культового издательства в Англии.

Предстоящий фестиваль, безусловно, запомнится встречами с Сергеем Максимишиным, главным фоторепортером России, многократным призером премии World Press Photo, и Мариной Ахмедовой, спецкором «Русского репортера», автором книг «Дом слепых», «Дневник смертницы».

Фестиваль пройдет при поддержке правительства Москвы и Федерального агентства по культуре и массовым коммуникациям.

### Московский международный кинофестиваль



В этом году фестиваль пройдет с 21 по 30 июня. Российская часть фестиваля стартует 22 июня.

Отобранные в ее рамках фильмы покажут в столичном Доме кино. Это будут работы как известных режиссеров, так и начинающих кинематографистов: «Искушение» Александра Прошкина, «Поклонница» Виталия Мельникова, «Белый тигр» Карена Шахназарова, «Кококо» Авдотьи Смирновой, «День учителя» Сергея Мокрицкого, «Гольфстрим под айсбергом» Евгения Пашкевича, «Шпион» Алексея Андрианова и другие.

Особыми событиями этого года станут столетие российской анимации, 95-летие знаменитого режиссера-мультипликатора Федора Хитрука и 40-летний юбилей фильма Георгия Данелии «Мимино».

По предварительным подсчетам, на реализацию программы требуется 169,5 миллиарда рублей – эта цифра должна сложиться из федеральных, региональных и муниципальных средств, а также взносов частного капитала. Пока из федерального бюджета на ближайшие шесть лет обещано 67 миллиардов рублей.

Например, строительство депозитарно-выставочного комплекса в Сколково для нескольких федеральных музеев тянет на 900 миллионов рублей, для 60 московских музеев тоже предусмотрено строительство единого фондохранилища к 2016 году. Нашлись в бюджете деньги и на масштабный проект переустройства Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, на развитие музейного комплекса, строительство новых зданий и реконструкцию в рамках празднования столетнего юбилея ГМИИ в этом году. Мединский уже успел встретиться с директором музея Ириной Антоновой и дать гарантии.

Концепция развития ГМИИ на период до 2018 года, размещенная на сайте музея, гласит, что в его состав войдут 15 зданий, два из которых – депозитарно-реставрационный центр, лекторий, музей и выставочный центр с подземной парковкой будут выстроены заново, остальные же реконструированы и некоторые из них перепрофилированы.

Общая площадь ГМИИ в результате преобразования должна увеличиться с 49,6 тысячи до 111,5 тысячи квадратных метров.

Предполагается, что реконструкция будет стоить 22 миллиарда рублей. В музее особо подчеркивают, что весь проект делается на государственные деньги: соответствующее распоряжение было подписано правительством в 2008 году.

На грядущее празднование 250-летия Эрмитажа в 2014 году планируется потратить порядка 13 миллиардов рублей. Сколько потребуются на постройку дополнительного крыла Государственной Третьяковской галереи и строительство нового здания на Крымском валу, пока непонятно, но сумма будет немалая. Нельзя забывать и о строительстве нового здания Музея современного искусства, которое должно быть построено на Бауманской улице на базе ПЦСИ и обойдется минимум в пять миллиардов рублей.

Придется Мединскому разбираться и со строительством Мариинки-2, где Счетная палата недавно обнаружила неэффективное использование средств на сумму более 290 миллионов рублей. Работы должны завершиться к началу 2013 года. Уже израсходовано 16 миллиардов рублей, а планируется потратить всего 22 миллиарда. Вокруг проекта регулярно разгораются нешуточные скандалы.

Проблемы начались, когда было принято решение отказаться от первоначального проекта Доминика Перро из-за его дороговизны. Конкурс провели заново и насадили новое здание, спроектированное канадским бюро Diamond & Schmidt, на старый фундамент. Как выяснилось, ни Минкультуры, ни сама Мариинка контролировать финансовые потоки стройки практически не могут.

Такая ситуация сложилась благодаря давнему решению тогдашнего министра культуры Михаила Швыдкого, который, начиная масштабную реконструкцию Большого театра (она

длилась шесть лет и обошлась стране более чем в 20 миллиардов рублей), передал управление финансами дирекции по строительству, реконструкции и реставрации театра. А через год после вступления Авдеева в должность – в мае 2009-го президент РФ Дмитрий Медведев взял стройку Большого театра под свой контроль, распорядившись создать межведомственную рабочую группу по вопросам осуществления второй очереди реконструкции, реставрации и техоснащения комплекса зданий ГАБТ, фактически отстранив Министерство культуры от руководства проектом.

По схожей схеме шло и строительство второй сцены Мариинки, начавшееся в 2003 году, неподалеку от исторического здания. За строительство отвечает не Министерство культуры, а вроде как подконтрольная ему Северо-Западная дирекция по строительству, реконструкции и реставрации.

Теперь на повестке дня еще и реконструкция Александринки (общий объем господдержки превысит 1,5 миллиарда рублей), и ремонт в Михайловском театре, запланированный на 2014 год (правда, его директор Владимир Кехман предполагает привлечь и частные инвестиции).

### Закон есть закон

Впрочем, многочисленные проблемы во многом объясняются слабостью законодательства в области культуры. И именно здесь Мединский может продемонстрировать то лучшее, чему его научили годы работы в Госдуме. А именно – доработать и протолкнуть скопившиеся в недрах нижней палаты парламента законы в области культуры. И прежде всего речь идет о Законе о культуре в РФ, который уже лежит в Госдуме, но его рассмотрение все время откладывается, а это основополагающий закон.

Скорее всего новому министру не потребуются много времени, чтобы ускорить процесс принятия законопроектов в области культуры, так как он прекрасно знаком с думской кухней и знает, за какие ниточки надо потянуть.

Пожалуй, на Мединском сейчас лежит более серьезная ответственность, чем на его многочисленных предшественниках. От его усилий и квалификации будет зависеть развитие законодательства в области культуры, и речь идет не только о Законе о культуре в РФ, но и законах «Об объектах культурного наследия народов РФ», «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации», а также о Законе о культурных ценностях и важнейшем Законе о кино.

Помимо законов министру придется заниматься и разработкой концепций театрального и музейного дела, а также реализацией уже принятой концепции развития циркового искусства России до 2020 года, согласно которой цирки должны перейти на самоокупаемость, предварительно реконструировав все здания региональных цирков (на это выделяется 26 миллиардов рублей).

В общем, есть у Мединского шанс вывести отрасль из образа нищего с вечно протянутой рукой, только вот сможет ли он им воспользоваться. В любом случае хочется пожелать ему удачи: с культурой в России просто никогда не было.

не помешать масштабным мероприятиям по празднованию Дня независимости. Даже традиционную эстафету «Кремлевская миля», которая проводится вокруг Кремля, решено перенести на Олимпийский проспект. Обстановка в городе осложняется и тем, что к 12 июня уже начнется 14-й чемпионат Европы по футболу. Для болельщиков на улицах и в парках столицы будут установлены большие экраны.

примут участие известные музыкальные исполнители. Концерт организован федеральными властями по поручению президента России. Вход для зрителей свободный.

Руководитель Департамента региональной безопасности Москвы Алексей Майоров сообщил, что для всех успешных подать заявку на проведение акций в этот день мэрия найдет уголки, чтобы

### День независимости России

12 июня в Москве пройдет более 20 крупных мероприятий. Также праздник будет отмечаться во всех городских парках и исторических усадьбах.

Самым многолюдным местом праздника, по словам руководителя Департамента культуры столицы Сергея Капкова, будет Красная площадь. С 19.00 до 24.00 здесь состоится большой концерт, в котором



### АРМИЯ



## Нужны ли в армии священнослужители?

Не утихают споры по поводу правильности решения ввести должность помощника командира по работе с верующими военнослужащими. Сторонники и противники подобного нововведения приводят аргументы, доказывают свою правоту, но к единому мнению не приходят.

**Роман ИЛЮЩЕНКО,**  
подполковник,  
ветеран боевых действий

Востребованность священников в войсках у тех, кто реально участвовал в боевых действиях, сомнений не вызывает. Неоднократно побывав в длительных командировках в горячие точки, сам проходя в течение пяти лет службу в подразделении спецназа, могу свидетельствовать о крайне положительном отношении командиров к пребыванию с ними в пунктах временной дислокации священнослужителей.

По просьбе командования священники непременно находились рядом с солдатами и офицерами в отрядах спецназа, Внутренних войсках МВД России, других боевых подразделениях. Палатки, увенчанные крестом, смотрелись привычно. И пустовали редко...

Хочется надеяться, что сторонники атеистического мировоззрения наконец уgomанятся. Оставляют в покое наши Вооруженные Силы, нуждающиеся прежде всего не в их нравоучениях и марксистских догматах, а в укреплении веры в Бога и в себя.

**Сергей ИВАНЕЕВ,**  
кандидат юридических наук,  
подполковник юстиции запаса,  
доцент кафедры ВУНЦ СВ  
«Общевойсковая академия ВС РФ»

В армии и на флоте военнослужащим необходимо разъяснять суть всякой религии с позиции диалектико-материалистической теории. Они должны понять, что религия – это вера в сверхъестественное, а не некий «духовный признак» отдельного избранного народа или нации. Между тем в массе верующих религия рассматривается именно как своего рода духовный двойник или неотъемлемое свойство людей, объединенных в этносе.

Тенденция понуждения населения России к воцерковлению, выраженная в клерикализации, извините, не просто тупиковая. Она еще и

безответственна. Теологизация массового сознания населения любой религией есть акция возрождения мировоззренческого уровня средневековых представлений об объективных законах бытия. Тем, кто остановился на писаниях Библии, настоятельно советуем читать научную литературу. Любая попытка теологизации Российской армии и флота является следствием близорукости понимания проблем воспитания личного состава. Оно же должно базироваться на основе не рабского богопочитания, а сознательного исполнения своего гражданского долга.

**Михаил ШИМАНОВСКИЙ,**  
полковник запаса,  
кандидат технических наук,  
ведущий научный сотрудник  
Военной академии ГШ ВС РФ

Нетрудно увидеть, что у всех проблем, имеющих место как в армии, так и в обществе в целом, нравственные корни. Но именно Церковь, сначала Ветхозаветная, затем Христианская, в течение нескольких тысячелетий говорит: необходимым условием достойной жизни человека на этой Земле является неукоснительное соблюдение каждым (!) определенных нравственных норм.

Вывод: все безобразия, творящиеся сейчас как в стране в целом, так и в Вооруженных Силах, можно искоренить прежде всего путем воспитания граждан на основе высоких духовно-нравственных принципов, к соблюдению которых в течение многих столетий призывает Церковь. А отсюда следует и целесообразность введения института военных священников.

**Валерий БАРАНОВ,**  
генерал-полковник,  
доктор исторических наук

После распада СССР Россия долгое время находилась в полосе глубокого духовного кризиса. Больше всего это отразилось на армии – государственном институте, идеологизированном во все

времена и поэтому наиболее чувствительном к любым социальным потрясениям. Естественно, что в армейской среде, как и во всем обществе, возникает необходимость обретения новых источников духовных и нравственных сил, которые способствовали бы укреплению национального самосознания, единства народа и армии, возрождению, сохранению преемственности в традициях Российского государства и его Вооруженных Сил. В этих условиях возрастает влияние религиозных конфессий.

Решение о возобновлении служения Церкви в армии послужит единению армии и народа, улучшит ее моральный климат и повысит боеготовность и боеспособность.

**Андрей КУЗНЕЦОВ,**  
доцент кафедры  
социально-культурной  
деятельности  
Военного университета,  
доктор исторических наук

Хотелось бы сказать о законности введения института священнослужителей в армии и на флоте. Что бы ни говорили горячие сторонники такого решения, но раз мы провозгласили приверженность принципам правового государства, то должны соблюдать основной закон – Конституцию РФ. В статье 14 сказано, что Российская Федерация – светское государство. Что означает слово «светский»? Толковый словарь русского языка Д. Н. Ушакова в качестве одного из значений понятия дает определение: светский – не церковный, гражданский. То есть Российское государство согласно Конституции отделено от Церкви. Армия как один из важнейших институтов государства тоже должна быть свободной от церковного влияния.

Решение о введении института священнослужителей в армии, на мой взгляд, должно было вызреть эволюционно, без всякого давления как со стороны государства, так и со стороны церковных властей.

# 6 СПОРТ

## САМЫЕ ЗНАМЕНИТЫЕ СКАЧКИ ПЛАНЕТЫ



### Dubai World Cup

#### Всемирный кубок Дубая по скачкам (ОАЭ)

Благодаря внушительным финансовым вложениям шейхов – братьев Мактумов местный ипподром «Над Аль Шеба» был превращен в международный скаковой центр с необходимой инфраструктурой, где с 1991 года начали проводиться профессиональные скачки. В 1996-м дан старт Dubai World Cup – состязанию с самым большим призовым фондом – несколько миллионов долларов. Ипподром с трибунами, растянувшимися на полтора километра, который способен вместить до 60 тысяч зрителей, открыт в марте 2010 года. В честь завершения строительства денежный приз победившему в Дубайском кубке мира жокею увеличился до 30 миллионов долларов.



### Royal Ascot

#### Королевские скачки «Роял Аскот» (Великобритания)

Самые известные скачки в мире ведут хронологию с 1711 года. В первом состязании на старт вышли всего семь участников, а призовой фонд составил 100 гиней. Со временем и состав участников, и сумма призовых возросли в геометрической прогрессии, а сами скачки стали главным светским событием Великобритании.

В начале нового века владелица поместья Аскот королева Елизавета II не пожалела 185 миллионов фунтов на строительство новой трибуны, которую сама и открыла в сентябре 2004 года. Грандиозное ультрасовременное здание стало настоящим украшением королевских скачек.



### Kentucky Derby

#### Кентукки-дерби (США)

С самых первых бегах в 1831 году эти скачки пользовались огромной популярностью. Участвовать в них было большой честью. Современному зрителю об этом славном прошлом напоминает сохранившаяся архитектура в колониальном викторианском стиле Джозефа Доминика Бальдеза 1895 года. Два остроконечных шпиля, возвышающихся над центральной трибуной, сразу же стали символом скачек и по-прежнему являются одним из главных архитектурных памятников Луизианы. На реконструкцию ипподрома в 2001–2005 годах был выделен 121 миллион долларов: переделан клубный дом, отстроено 79 номеров, ну а шпиль-близнецы заблистали, как никогда.

## КОНКУР



С 7 по 10 июля в КСК «Битца» пройдут международные соревнования по преодолению препятствий CSI3\* «Виват, Россия!»

#### Александра НОТКИНА

История этого вида спорта берет свое начало с XVIII века. Родовитая европейская знать со всей страстью отдавалась увлечению конной охотой. Ну а для того, чтобы должным образом подготовить охотничью лошадь, специальные прыжковые тренировки были просто необходимы. Разумеется, позже эти тренировки переросли в соревнования.

Родиной конкур-иппика одни называют Бельгию, другие – Францию. Но название этого вида спорта происходит именно от французского concours hippique – конные состязания. В середине XIX века во Франции проводились соревнования, которые назывались конкур-иппик. Основными их участниками были курсанты школы кавалерии города Сомюра.

Огромный вклад в становление этого вида спорта внесла итальянская школа кавалерии в Пинероло. История сохранила имя талантливого конника капитана Фредерико Каприлли. Именно он ввел в обиход новый тип посадки, позволяющий всаднику двигаться вместе с лошадью и помогать ей преодолевать препятствия в наиболее естественном для нее балансе.

Со времен Фредерико Каприлли прошло больше века, но сегодня принципы, заложенные им, остаются неизменными для современных конкуристов. Не произошло революции и в снаряжении для конкур-иппика – на соревнованиях используется специальное конкурное седло, стремяна которого короче, чем универсального.

#### На международном уровне

Соревнования по преодолению препятствий быстро распространились в Европе и Америке, год за годом завоевывая все больше и больше поклонников. В России конкур был выделен в отдельные соревнования в 1898 году, которые состоялись в Санкт-Петербурге.

Первые состязания в этом виде спорта, организованные на международном уровне, прошли в 1902 году в Турине. В них приняли участие более ста конников из Германии,

# КОНКУР,

Конкур – самый зрелищный вид конного спорта. От всадника, преодолевающего барьеры, требуются исключительная выдержка, безупречная физическая подготовка и стальные нервы. Азарт спортивной борьбы и грациозные мощные животные, взмывающие над препятствиями, с каждым годом привлекают на трибуны все большее число зрителей.

России, Австрии, Италии, Франции и почти 200 лошадей. В программу вошли одиночные прыжки в высоту, длину, турнир по выездке и конкур-иппик.

Первые официальные соревнования по преодолению препятствий состоялись в Дублине в 1864-м, но в программу Олимпийских игр вошли с 1912 года.

Сборная СССР впервые участвовала в Олимпийских играх в Хельсинки в 1952 году. Увы, наша команда не имела достаточного опыта для выступлений в международных соревнованиях этого типа. Итог – последнее место. Но уже в 1959-м был взят реванш: советские спортсмены сумели победить в командном соревновании на Кубок Наций в два гита с результатом 4,25 штрафного очка на всех. В состав победившей команды входили Эрнст Шабайло, Андрей Фаворский, Владимир Распов и Борис Лилив. Последний получил приз за артистичный стиль езды.

В истории советского конкур-иппика было много блестящих побед, среди которых одна из самых ярких – на Олимпийских играх 1980 года в Москве. Золотой состав команды СССР – Виктор Асмаев, Вячеслав Чуканов, Николай Корольков и Виктор Погановский.

Отношение к конному спорту в Советском Союзе было серьезным: выделялось достаточное количество средств на развитие, создание обществ, его культивирующих. С распадом Союза все изменилось.

#### Виват, Россия!

«Проблемы и неурядицы в экономике, – рассказывает президент турнира «Виват, Россия!» Геннадий Селезнев, – привели к значительному сокращению, а потом и почти к полному прекращению финансирования конного спорта, потому что он является одним из самых дорогих видов. Следствием сокращения финансирования стало закрытие конноспортивных баз и уменьшение поголовья лошадей. Но несмотря на все проблемы, конный спорт в России жив и постепенно отвоевывает старые позиции. По мере улучшения экономического состояния страны интерес к этому виду спорта начал расти. Стали появляться

### Международные соревнования по конкур-иппика CSI3\* «Виват, Россия!»

Сроки проведения	7–10 июня 2012 года
Место проведения	Москва, КСК «Битца», Балаклавский пр-т, 33
Организаторы	Национальный фонд Святого Трифона, КСК Левадия
Почетный президент	Мальчевский Андрей Рышардович
Президент	Селезнев Геннадий Николаевич
Призовой фонд	114 500 евро

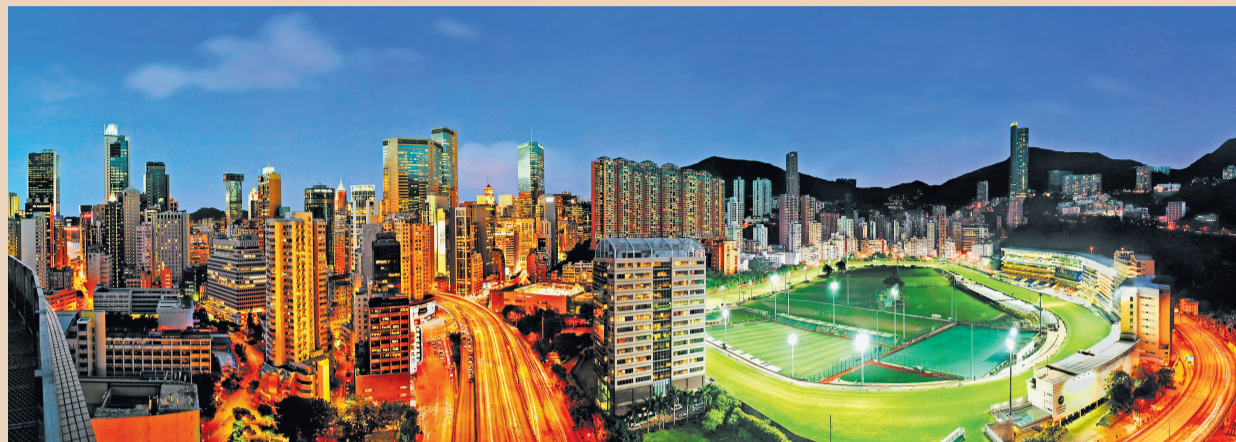


## Melbourne Cup

### Скачки на Кубок Мельбурна (Австралия)

Главный австралийский ипподром – один из самых старых в мире. Скачки здесь проводятся ежегодно с 1840 года. Состязания на первый Кубок Мельбурна состоялись в далеком 1861-м. Ипподром является собственностью Victoria Racing Club, главной жокейской организации страны. Клуб отстроил три огромные трибуны, на которых могут разместиться 120 тысяч человек – это одна из крупнейших спортивных площадок мира.

Ипподром, напоминающий по своей форме грушу, располагает беговой дорожкой 2,312 километра. Бега выполняются в направлении против часовой стрелки.



## Queen Elizabeth II Cup

### Скачки на Кубок королевы Елизаветы II (КНР)

В 1845 году британские колонисты провели первые скачки на ипподроме Хэппи Вэлли, отстроенном на месте осушенных малярийных болот. Со временем Гонконг поглотил Хэппи Вэлли, позволив ему стать одним из немногих крупных ипподромов в черте города.

Скачки – единственная азартная игра, которая официально разрешена в Гонконге. Вечером в среду (с сентября по июль) толпа до 40 тысяч человек заполняет трибуны величественного амфитеатра. С 1973-го скачки здесь проводятся в ночное время, что только добавило им популярности. Лучшие места идеально оснащены – зрители могут делать ставки через компьютер, имеется гигантское табло, отражающее изменения стоимости ставок. Скачки на Кубок королевы Елизаветы II (Queen Elizabeth II Cup) проводятся ежегодно с 1975 года – в память о посещении страны английской королевой и герцогом Эдинбургским принцем Филиппом.

На ипподроме функционирует старейший Гонконгский жокейский клуб, в который до 1996 года входила сама королева Елизавета II. Ей посвящены главные скачки сезона.

# ЕЩЕ КОНКУР!

частные конюшни и частные конноспортивные клубы. Мы увидели в этом спасение для конного спорта.

Однако детско-юношеские спортивные школы финансируются из местных бюджетов, и как только в бюджете субъекта Федерации появляются проблемы, тут же начинают сокращать расходы и первой под сокращение бюджета попадает конная программа. Но есть и дальновидные руководители на местах, понимающие, каким колоссальным воспитательным потенциалом обладает конный спорт, и, несмотря на любые кризисы, продолжающие выделять деньги на конноспортивные школы. И федерация, и ее президент понимают, что нам жизненно необходимо сохранить конноспортивные школы хотя бы в тех регионах, где конный спорт традиционно культивировался и развивался.

Двенадцать лет назад оргкомитет во главе с Геннадием Селезневым решил провести национальный и очень демократичный турнир, по качеству не уступающий международным. Концепция пришлась по душе спортсменам, и число участников соревнований росло год от года. В 2005-м Международная федерация конного спорта присвоила соревнованиям категорию «Две звезды», и в стартовых протоколах к российским спортсменам добавились их коллеги из ближнего и дальнего зарубежья. В 2010-м турнир взял новую высоту – его «звездность» выросла до 3\*. В 2011 году соревнования получили высокий статус квалификационных к участию в Олимпийских играх 2012-го в Лондоне и чемпионату Европы 2011-го в Мадриде.

В нынешнем сезоне соревнования поменяли «прописку», переехав из ОУСЦ «Планерная» на КСК «Битца», ближе к любителям конного спорта.

### 114 500 евро

Существует много различных типов соревнований по конкуру, которые отличаются правилами преодоления маршрутов и начисления штрафных очков.

В программе международного турнира CSI 3\* «Виват, Россия!» можно увидеть следующие типы соревнований.

**По возрастающей сложности.** Это соревнование с 6, 8 или 10 препятствиями, последовательное усложнение достигается за счет не только увеличения высоты и ширины препятствий, но и усложнения траектории. Положительные баллы начисляются за безошибочное преодоление препятствий (за 1-е – 1 балл, за 2-е – 2 и т. д.). За сбитое препятствие баллы не начисляются. Одно из препятствий в таком маршруте может быть

«джокером». За его успешное преодоление спортсмен получает двойные баллы, за разрушение двойные баллы вычитаются. «Джокер» является самым сложным препятствием на маршруте.

**С учетом времени.** В этом соревновании результат спортсмена получается при сложении штрафных очков, полученных за ошибки на препятствиях, и штрафа за время. Спортсмены, имеющие одинаковое количество штрафных очков, занимают места согласно времени, затраченному на завершение маршрута. При одинаковом количестве штрафных очков и одинаковом времени за первое место может быть проведена перепрыжка. Она проводится по укороченному маршруту с возможным увеличением высоты и/или ширины препятствий.

**В две фазы.** Маршрут разбивается на две части. Первая фаза состоит из 8–9 препятствий, вторая – из 4–6. Во вторую фазу проходят только те спортсмены, которые не имели штрафных очков в первой фазе. Победителем становится тот, кто затратил на прохождение второй фазы минимальное время и имеет минимум штрафных очков (или не имеет их вообще).

**Гран-при.** В этих соревнованиях маршрут составляется таким образом, чтобы прежде всего испытать прыжковые качества лошади. Чистота выполнения прыжка через препятствие (а не скорость) является главным фактором. За разрушение препятствия и/или неповиновение лошади начисляются штрафные очки. При равенстве штрафных очков за первое место может быть проведена перепрыжка с учетом скорости прохождения маршрута. Маршрут Гран-при является главным соревнованием турнира.

Во всех типах соревнований спортсмен исключается за падение с лошади или вместе с ней.

Призовой фонд турнира, который будет разыгран с 7 по 10 июня, – 114 500 евро. Для спортсменов немаловажен тот факт, что в программу турнира включены три соревнования, по результатам которых они смогут получить очки, идущие в зачет всемирного рейтинга Международной федерации конного спорта. Зрителей ожидает увлекательное зрелище острой спортивной борьбы, которое не сможет оставить равнодушным никого. Вечером в субботу состоится конкур на мощност прыжка – редкое зрелище, которое обидно пропустить. В финальный день помимо главного соревнования турнира – Гран-при с высотой препятствий 160 сантиметров зрители и гости увидят шоу-конкур на пони, фольклорный казачий ансамбль, конкурс шляпок, конные показательные выступления и многое другое.

### справка



Первые правила и программу соревнований на Олимпиаде в 1912 году в Стокгольме разработал граф Кларенс фон Розена, конюший (Masterofthehorse) короля Швеции.

В Стокгольме прошли соревнования по выездке в личном зачете, конкуру в личном и командном зачете (Приз На-

ций) и тробеорью для кадровых офицеров.

Незадолго до Олимпиады русские офицеры удачно выступили на соревнованиях в Лондоне. Но в состязаниях на Приз Наций 1912 года российская команда оказалась пятой. От России выступали великий князь Дмитрий Павлович (на фото), капитаны Родзянко и

Екимов, поручики Плешков, Загорский, Руммель, Селихов.

В высшей школе верховой езды капитан Екимов на своем коне Тритониче занял девятое место. Первым и в личных, и в командных соревнованиях были шведские конники (четыре золотые медали) и француз Жан Каро (одна золотая медаль).

### МНЕНИЕ



### Геннадий Селезнев президент турнира:

– На будущее конного спорта смотрю с оптимизмом. Российские спортсмены обладают колоссальным потенциалом. Они имеют опыт выступления на крупных международных соревнованиях, чемпионатах мира и Европы и не испытывают страха, участвуя в турнирах наряду с элитой мирового конного спорта.

Чем богаче будет жить страна, чем больше людей смогут позволить себе такую роскошь, как содержание лошади, чем больше детей станут заниматься в детско-юношеских спортивных школах, где многие, как и я в свое время, начинают свой путь в конном спорте, тем больше будет развиваться конный спорт. Для меня очень важно, чтобы в конный спорт шли дети.

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

Свидетельство:  
ПИ № ФС77-28652

Учредитель: МОО «Граждане за себя»  
Адрес: Москва, ул. «Правды», 24

Подготовлено ИД «ВПК-Медиа»  
Телефон/факс (495) 780-54-36  
e-mail: info@vpk-news.ru  
Отпечатано в типографии ООО «Гельветика-М»  
Тираж 1100 экз.

# ЕВРО-2012 ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА

Группа	ПОЛЬША	ГРЕЦИЯ	РОССИЯ	ЧЕХИЯ	И	В	Н	П	МЯЧИ	ОЧКИ	МЕСТО
Группа А											
	8 июня, 20.00*	12 июня, 22.45	16 июня, 22.45	16 июня, 22.45							
		16 июня, 22.45	12 июня, 20.00	8 июня, 22.45							
			8 июня, 22.45								

Группа В	НИДЕРЛАНДЫ	ДАНИЯ	ГЕРМАНИЯ	ПОРТУГАЛИЯ	И	В	Н	П	МЯЧИ	ОЧКИ	МЕСТО
Группа В											
	9 июня, 20.00	13 июня, 22.45	17 июня, 22.45	17 июня, 22.45							
		17 июня, 22.45	13 июня, 20.00	9 июня, 22.45							
			17 июня, 22.45								

Группа С	ИТАЛИЯ	ИРЛАНДИЯ	ХОРВАТИЯ	И	В	Н	П	МЯЧИ	ОЧКИ	МЕСТО
Группа С										
	10 июня, 20.00	14 июня, 22.45	18 июня, 22.45							
		18 июня, 22.45	14 июня, 20.00							
			10 июня, 22.45							

Группа D	ШВЕЦИЯ	УКРАИНА	ФРАНЦИЯ	АНГЛИЯ	И	В	Н	П	МЯЧИ	ОЧКИ	МЕСТО
Группа D											
	11 июня, 22.45	15 июня, 20.00	19 июня, 22.45	19 июня, 22.45							
		19 июня, 22.45	15 июня, 22.45	11 июня, 20.00							
			11 июня, 20.00								

ЧЕТВЕРТЬФИНАЛ

21 июня, 22.45

A1 : B2

23 июня, 22.45

C1 : D2

ПОЛУФИНАЛ

27 июня, 22.45

: :

ФИНАЛ

1 июля, 22.45

: : ПОБЕДИТЕЛЬ

ПОЛУФИНАЛ

28 июня, 22.45

: :

ЧЕТВЕРТЬФИНАЛ

22 июня, 22.45

B1 : A2

24 июня, 22.45

D1 : C2

\* По московскому времени